

KENWOOD

HiFi '93

UD-501/551M

PRODUKTINFORMATION

FM/MW/LW-
Synthesizer-Tuner

6fach
CD-Wechsler
(UD-551M)

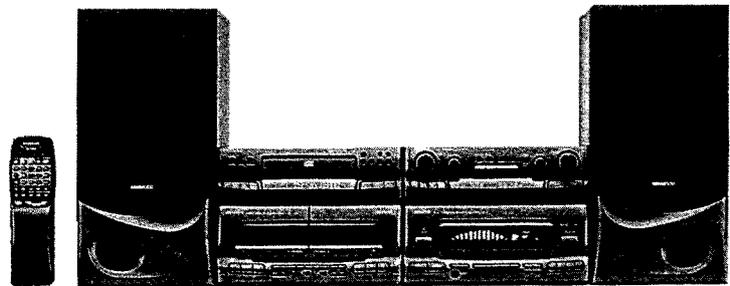
Doppel-Reverse
Cassettendeck

Kenwood
Soundmix System

3-Wege-
Lautsprecher

IR-System-
fernbedienung

Mini-System UD-501/551M



Unverbindliche Preisempfehlung: DM 1.599,-/1.799,-

Kenwoods UD-Anlagen verbinden auf eindrucksvolle Weise Design, Klang und Bedienkomfort.

Neu in dieser Reihe sind die Anlagen UD-501/551M. Die aus 4 Einzelkomponenten bestehenden Systeme bieten eine hervorragende Ausstattungsvielfalt auf kleinstem Raum.

Herzstück der neuen Anlagen ist der Vorverstärker/Tuner **C-B5L**. Er beherbergt als zentrale Steuereinheit nicht nur die Funktionstasten für Rundfunkempfang (20 Festsenderspeicher), sondern sorgt dank des Kenwood-Soundmix-Systems für neue Klangerlebnisse.

Der perfekte Partner des Vorverstärkers findet sich in der Leistungsendstufe/Equalizer **B-B5**. Der Graphic-Equalizer sorgt mit seinen „AI-Funktionen“, den Aufnahmemodi für „CAR“ und „Kopfhörer“ stets für besten Sound. Zusätzlich lassen sich 15 Frequenzkurven abspeichern. Selbstverständlich verfügt das Modell **B-B5** über einen Subwoofer-Vorverstärkerausgang.

Für die Wahl des CD-Spielers stehen bei Kenwood zwei Modelle mit 1-Bit Wandlertechnik zur Verfügung. Der 6fach Wechsler **DP-MB5** (UD-751M) oder der Einzel-CD-Spieler **DP-B5** (UD-701). Für die Freunde des nahezu „endlosen“ Musikgenusses bietet sich der Wechsler mit Einzel-CD-Lade an. Für maximal sieben CD's (6 im Wechslermagazin, 1 in der CD-Lade) lassen sich bis zu 32 Titel abspeichern. Zufallswiedergabe, Wiederhol-

funktion und Musikkalender vervollständigen die Ausstattung. Selbstverständlich kann auch der Einzel-CD-Spieler **DP-B5** programmiert werden. Hier können bis zu 20 Titel gespeichert werden.

Vierter im Bunde ist das Autoreverse-Doppelcassettendeck **X-B5**. Das Cassettendeck glänzt mit Vollogiksteuerung, Dolby B/C NR, Automatischer Bandeinmessung und den bekannten Kenwood computergesteuerten Überspielfunktionen.

CCRS „Computer Controlled Record System“ steuert die Zusammenarbeit zwischen Cassettendeck und CD-Spieler/Wechsler. Im Schnelldurchlauf wird vor Aufnahmebeginn die CD in ihrer vollen Länge abgetastet, der höchste Pegel ermittelt und der optimale Aufnahmepegel eingestellt. Anschließend starten beide Geräte synchron. Auf Wunsch ist dies auch mit doppelter Geschwindigkeit möglich (**High CCRS**).

CRLS: Aussteuerung des Cassettendecks bei Aufnahme analoger Programmquellen.

Die Anlagen werden komplettiert durch die magnetisch abgeschirmten 3-Wege-Lautsprecher **LS-B5**. Als Optionen stehen Plattenspieler P-100 und Subwoofer SW-700 zur Verfügung.

Die Steuerung des ganzen Systems erfolgt auf Wunsch bequem mit der serienmäßigen Fernbedienung.