

KENWOOD

HiFi '93

UD-301

PRODUKTINFORMATION

UKW/MW/LW-
Receiver

1-Bit-
CD-Spieler

Doppel-Reverse
Cassettendeck

7-Band-Graphic-
Equalizer

2-Wege-
Lautsprecher

System-
übergreifende
Fernbedienung



Mini-System UD-301

Unverbindliche Preisempfehlung: DM 1.199,- (lieferbar ab 05/93)

Die Mini-Anlagen der Kenwood UD-Serie bieten moderne, funktionelle Optik und hervorragenden Bedienungskomfort. Daß dabei die Klangqualität nicht auf der Strecke bleibt ist bei Kenwood selbstverständlich. Neu in dieser Reihe ist die Anlage UD-301. Sie besteht aus zwei Blöcken: **A-B3L** und **X-B3**, sowie den Lautsprechern **LS-B3**.

Der **A-B3L** ist das Herz der neuen UD-Anlage. Er beinhaltet den Verstärker mit 2 x 28 Watt Ausgangsleistung, motorgetriebener Lautstärkeregelung und Muting Schalter. Wenn mehr Baß gewünscht wird – kein Problem: Es besteht selbstverständlich die Möglichkeit, einen aktiven Subwoofer (SW-700) anzuschließen.

Der UKW/MW/LW Tuner im A-B3L sorgt für ungestörten Rundfunkempfang, ob am Kabel oder mit Antenne. Für die Lieblingssender stehen zwanzig Speicherplätze zur Verfügung. Damit trägt er dem wachsenden Angebot an Rundfunksendern Rechnung. Als Dritter im Bunde ist der 7-Band Graphic-Equalizer integriert. Er bietet insgesamt fünf fest eingestellte und fünf frei wählbare Equalizerkurven. Damit sind ausreichend Möglichkeiten vorhanden den Klang an die Raumakustik anzupassen.

Der zweite Block **X-B3** besteht aus CD-Spieler und Doppelcassettendeck. Die CD-Einheit glänzt mit moderner 1 Bit Wandler Technik und hervorragender Ausstattung. Das Display informiert wahlweise über die abgelaufene bzw. noch verbleibende Zeit für Titel oder gesamte CD. Wie auch bei den „Großen“ ist der CD-Spieler programmierbar. Bis zu zwanzig Titel können in einer gewünschten Reihenfolge gespeichert werden. Zur direkten Titelanwahl befindet sich auf der Fernbedienung eine 10er Tastatur. Die UD-301 beherrscht natürlich auch die bekannte Kenwood Sonderfunktion CCRS. Mit ihr lassen sich computergesteuerte Aufnahmen in hervorragender Qualität erzielen. Desweiteren kann das Doppelcassettendeck mit volllogikgesteuerten Autoreverse Laufwerken, Titelsuchlaufsystem (DPSS), Dolby B/C Rauschunterdrückung und High Speed Dubbing aufwarten.

Die Anlage wird komplettiert durch die magnetisch abgeschirmten Lautsprecher LS-B3. Als Optionen stehen Subwoofer SW-700 und Plattenspieler P-100 (mit eingebautem Entzerrervorverstärker) zur Verfügung.

Die Steuerung des ganzen Systems erfolgt auf Wunsch bequem mit der serienmäßigen Fernbedienung.

Besondere Ausstattungsmerkmale:

Presence Effekte Mit dieser Funktion können drei verschiedene Klangeffekte nachgebildet werden:

- ARENA Reproduktion des Klangeffektes eines großen Theaters mit ca. 2500 Sitzplätzen.
- JAZZ „Live“-Atmosphäre eines Jazz Clubs.
- STADIUM Klangeffekte, wie sie bei Außenübertragungen, z. B. in einem Fußballstadion, entstehen.

AI-Timer ermöglicht die dreistufige Anhebung der Lautstärke nach dem Einschalten der Anlage durch den Programmtimer.

AI-Edit Bei einer CD-Gesamtspielzeit, die länger ist als die Laufzeit der zu bespielenden Cassette, lassen sich mit AI-Edit die einzelnen Titel durch vorzeitiges Ausblenden so verkürzen, daß alle Titel auf der Cassette Platz finden.

NB Circuit „Active Natural Bass“ ist eine spezielle, auf die Raumverhältnisse einstellbare Baßkompensation (in drei Modi anwählbar).

TIMER Es stehen verschiedene Timer Betriebsarten zur Verfügung: Timer-Aufnahme vom Tuner, Timerwiedergabe von Tuner, CD und Cassette.