

KENWOOD

PRODUKT-INFORMATION

HiFi

KR-A 4020

FM/AM-Receiver



Markteinführung: Mai 1990

Unverbindliche Preisempfehlung: ca. 498,- DM

Ausstattung

- Quarz-PLL-Synthesizer (FM/MW)
- Festsenderspeicher für 30 Stationen (20 FM/10 MW)
- Direkte Frequenzeingabe mit Zehnertastatur
- Festsenderanspieldurchgang
- Automatischer und manueller Sendersuchlauf
- 5 Programmquelleneingänge (Tuner, Phono, Tape, CD, Video)
- Loudness-Schalter
- Großer Drehregler für Lautstärkeinstellung
- Getrennte Baß- und Höhenregler
- Übersichtliches Fluoreszenzdisplay
- Anschlußmöglichkeit von zwei Lautsprecherpaaren (A & B)

- Kleinstes Modell der neuen Receiver-Generation.
- Für alle Programmquellen, auch bei CD-Betrieb, mehr als ausreichende Leistungsreserven für gute Dynamik und naturgetreue Musikwiedergabe.
- Loudness-Schalter – Anhebung von Bässen und Höhen zum Ausgleich hörbedingter Klangeinbußen bei leiser Lautstärkeinstellung.
- Hohe Eingangsempfindlichkeit – sehr gute Eignung für einfache Empfangsverhältnisse (z.B. Wurfantenne, UKW-Fensterdipol etc.)
- Empfohlene Lautsprecherboxen (mit gutem Wirkungsgrad): LS-83, LS-93, LSK-500 F
- Empfohlene Komponenten:
Plattenspieler KD-49 F
Cassettendeck KX-2020, KX-2520, KX-W 4020
CD-Spieler DP-1020 (1510), DP-3020 (3010)

Daten

- UKW-Eingangsempfindlichkeit (DIN)

Mono S/N 26 dB, 40 kHz Hub	0,9 μ V
Stereo S/N 46 dB, 46 kHz Hub	26 μ V
- Gesamtklirrfaktor (DIN)

Mono 1 kHz, 40 kHz Hub	0,2 %
Stereo 1 kHz, 46 kHz Hub	0,3 %
- Stereokanaltrennung (DIN, 1 mV) 1 kHz 40 dB
- Verstärkerteil
- Sinusausgangsleistung an 4 Ohm (DIN) 2 x 45 Watt
- Gesamtklirrfaktor (bei Nennleistung an 8 Ohm) 0,1 %
- Frequenzgang CD, Video, Tape 10 Hz – 70 kHz +0 dB / –3 dB
- Klangregelung Bass (100 Hz) \pm 10 dB
Höhen (10 kHz) \pm 10 dB
- Gehäuse-Abmessungen (B x H x T) in mm 440 x 133 x 284
- Gewicht in kg 5,5