

SE-A900



Alle Leistungsmerkmale dieses High-End-Systems aufzuzählen, würde den Umfang dieser Broschüre sprengen. Daher hier nur die wichtigsten: unglaublich realistische Heimkino-Vorführungen mit Dolby Digital (AC-3) und Dolby Pro Logic; immense Leistungsreserven dank 6-Kanal-Endstufe; individuelle Raumakustik über DSP und einzigartiger Bedienungskomfort mit der bidirektionalen Fernbedienung.



Die Abbildung zeigt den Basis-Set SE-A900 mit drei optionalen Komponenten: DM-S701 (DVD-Spieler) und DM-S500 (MPEG2-Decoder)

SE-A900

C-V750

- AVV-Korverstärker mit Tuner
- Dolby Digital (AC-3) für eine beeindruckende Heimkino-Wiedergabe mit 6 Kanälen
- Dolby Pro Logic für perfekten Kinound mit herkömmlich codierten Quellen; Dolby 3 Stereo
- DSP mit 5 Raumabgleichseinstellungen für überlegene Live-Atmosphäre
- 8 Audio-Eingänge, 4 Video-Eingänge
- 2 kanale Digitalengänge
- Einschalten auf Zuru! (Voice Activation)
- 6kanaliger Analogengang für externe Prozessoren (MPEG2, DTS etc.)
- UKW/MM-Tuner mit 40 Stationspeicher
- RDS mit EON und Radiotext
- Automatischer Senderspeicher
- Timer für zwei Programme binnen 24 Stunden
- "Moving Panel"
- Bidirektionale Fernbedienung

M-A300

- 6-Kanal-Leistungsverstärker
- TRAPR-Leistungsrisikobremse für einen reinen, natürlichen "analogen" Klang
- Diskret aufbaubare Leistungssäulen
- Ausgangsleistung der Frontkanäle: 3 x 100 Watt
- Ausgangsleistung der Surroundkanäle: 2 x 100 Watt
- Ausgangsleistung für den Subwoofer: 100 Watt

S-F700

- Frontlautsprecher
- 2-Weg-System mit 3 Lautsprechern und integriertem Subwoofer
- Zwei 130 mm-Tiefhörer
- 25 mm-Hochtöner
- 250 mm-Subwoofer
- Musikbelastbarkeit: 100 Watt
- Hauptlautsprecher 100 Watt
- Subwoofer (Zus.) 100 Watt

S-C700

- Centerlautsprecher
- 2-Weg-System mit 3 Lautsprechern
- Zwei 130 mm-Tiefhörer
- 25 mm-Hochtöner
- Musikbelastbarkeit: 100 Watt

S-SR700

- Surroundlautsprecher
- 2-Weg-System & Breitbandhessis
- Zwei 130 mm-Tiefhörer
- 25 mm-Hochtöner

- Dolby-Anordnung
- Musikbelastbarkeit: 100 Watt

Optionen

DM-S701

- DVD-Spieler
- DRIVE-Filentechnologie für hohe Auflösung und homogene Wiedergabe
- CD Text-kompatibel (Titel der Disc, Name des Musikstücks, Interpret)
- Teleschubfahrlauf und umschaltbare Text-Anzeige
- Filmton in bis zu acht Sprachen abspielbar*

- Untertitel in bis zu 32 Sprachen abrufbar*
- Filmszenen in verschiedenen Kamerapositionen abrufbar*
- Wiedergabesperre für nicht korigenreichte Filme mit Passwort
- Wiederholabschaltung für Abschnitte A-B
- Programmierte Wiedergabe (max. 18 Titel)
- On-Screen-Anzeige zur Einstellung der Wiedergabeoptionen*

- Wiedergabe digitaler mehrkanaliger Tonformate wie Dolby Digital und MPEG2-Audio über 6kanaligen Analogausgang
- Kompatibel mit konventionellen CDs
- Fernbedienung im Lieferumfang
- * abhängig von der verwendeten Software
- Hersteller: ab September '98

DM-S500

- MiniDisc-Recorder
- 20 Bit-Rec DRIVE ermöglicht die Aufnahme analoger und digitaler Quellen im hochauflösenden 20 Bit-Format
- Absatzströmungsänderer für verlustfreie Aufnahmen von Digitalquellen mit einer Abtastfrequenz von 32, 44,1 und 48 kHz
- Quick Erase und Quick Move zum komfortablen Löschen und Umprogrammieren mehrerer Titel
- Edierfunktionen für das Verschieben, Löschen, Zusammenfassen oder Aufteilen von Titeln
- Eingabe des Titels über Fernbedienung
- Titelschublauf
- Edit Cancel-Funktion zum Rückgängigmachen zuvor programmierter Veränderungen
- Zufalls-Wiedergabe
- Wiederholfunktion
- Themenprogrammierung
- Anzeige und Einstellung des Aufnahmepegels
- Fernbedienung im Lieferumfang